

**Министерство образования Свердловской области
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22**

РАССМОТРЕНО

на заседании школьного методического
объединения

учителей русского языка и литературы

Руководитель ШМО

 /Е.В. Рябокова/

Протокол № 1 от «28» августа 2025 г.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 1

от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ № 22

 /А.А. Левин/

Приказ № 123-О

от «30» августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Практикум по написанию сочинения»

для обучающихся 9 классов

г. Екатеринбург, 2025

Структура рабочей программы

1. Содержание учебного курса
2. Планируемые результаты освоения учебного курса
3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса, и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачи, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Практикум по написанию сочинения» разработана для учащихся 9х классов основной школы на основе факультативного курса Т.А. Ладыженской, Т.А. Зетаповой «Теория и практика сочинений разных жанров». - М.: «Просвещение». Программа реализует общекультурное направление развития личности учащегося через внеурочную деятельность в объеме 1 час в неделю (34 часа в год). Цель курса: - формирование коммуникативной компетенции, развитие словарного запаса учащихся, умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, излагать свою точку зрения и аргументировать её.

Данный курс внеурочной деятельности является дополнением к основному курсу русского языка. Согласно модели экзамена выпускники пишут сжатое изложение, выполняют тестовые задания и создают сочинение-рассуждение. Контроль подлежат все виды компетенции: языковая, лингвистическая, коммуникативная.

Эффективность данного курса заключается в направленности его на организацию работы, связанной с пониманием текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений при построении собственного высказывания. Разработанный курс поможет обучающимся подготовиться к сочинению – рассуждению.

Форма работы:

➤ - практикумы с элементами исследования;

В соответствии с этим актуализируются следующие УУД:

Личностные:

-воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка.

Метапредметные:

-совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

Предметные:

-углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

-совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

-развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Содержание учебного материала

I. Нормативный аспект культуры речи (27ч.)

Правильность речи (1ч.)

Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы (3ч.)

Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы (3ч.)

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением - важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств. Молодёжный сленг (крутой, клёвый и т.п.) и отношение к нему.

Грамматические нормы(5ч.)

Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчинённых предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

Интонационные нормы(2ч.)

Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп, тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.

Орфографические нормы (5ч.)

Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные, раздельные написания; 3)употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы (7ч.)

Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Зачётная работа по теме «Нормативный аспект культуры речи» (1ч.)

II. Этический аспект культуры речи (7ч.)

Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет (1ч.)

Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя (1ч.)

Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения(1ч.)

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения(1ч.)

Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (смс-сообщения, электронная почта, телефакс и т.п.) (1ч.)

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета (1ч.)

Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык, глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция (1ч.)

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием основных видов деятельности

Содержание	Основные виды деятельности
«Речь и речевое общение»	Осознают роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека. Узнают основные особенности устной и письменной речи. Владеют основными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога - нормами речевого поведения в типичных ситуациях. Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения. Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Характеризуют коммуникативные цели и мотивы говорящего. Сравнивают образцы диалогической и монологической речи. Осуществляют осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.
«Речевая деятельность»	Формируют представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях. Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Овладевают различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде.

	Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения, тезисов, конспекта, в соответствии с ситуацией речевого общения. Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Отбирают и систематизируют материал на определенную тему. Осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представляют и передают ее с учетом заданных условий общения.
«Текст»	Изучают признаки текста. Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста Выделяют микротемы текста, делят его на абзацы. Знают композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т.п. Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.
«Функциональные разновидности языка»	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создают письменные высказывания разных стилей, жанров соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом.

«Общие сведения о языке»	Осознано роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красота, богатство, выразительность русского языка. Формируют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики. Различают функциональные разновидности современного русского языка. Имеют представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Знают основные разделы лингвистики, основные изобразительные свойства русского языка.
«Лексикология и фразеология»	Овладевают основными понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Расширяют свой лексикон. Находят основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Узнают общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объясняют различные лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами. Различают однокоренные и многокоренные слова, прямое и переносное значения слова. Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова. Сопоставляют прямое и переносное значение слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы. Группируют слова по тематическим группам. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасау, сферы употребления и стилистической окраски. Используют в собственной речи синонимы, антонимы и т.д. Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности.

	Осознают основные понятия фразеологии. Опознают фразеологические обороты по их признакам. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте.
«Язык и культура»	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Приводят примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Имеют представление об особенностях русского речевого этикета. Уместно используют правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Календарно-тематическое планирование учебного курса «Культура речи»

9 класс

2025-2026 учебный год

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Характеристика деятельности обучающихся</i>
1	Язык и общество. Нормы русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Культура речи	1	Составление плана по материалам лекции учителя. Работа в группах. Заполнение анкет
2	Текст как средство самовыражения автора	1	Работа в группах. Выполнение творческой работы. Заполнение анкет.
3	Смысловые отношения между предложениями текста	1	Работа в группах. Выполнение творческой работы. Заполнение анкет.
4	Виды речевой деятельности, их роль в формировании личности	1	Работа с таблицами. Редактирование текста. Объяснение значения фразеологических оборотов. Подбор синонимов к словам. Определение типа и стили речи текста. Написание сочинения по предложенному тексту. Работа в группах. Заполнение анкет.

5-6	Стили и типы речи. Основные требования к речи	2	Стилистический анализ текста. Работа в группах. Заполнение анкет
7	Текст. Признаки текста	1	Творческая работа (сочинение-рассуждение)
8	Микротема	1	Работа в группах. Заполнение анкет
9	Тип речи. Повествование	1	Лингвистический анализ текста-повествования. Работа в группах. Заполнение анкет
10	Лексика. Омонимы	1	Работа в группах. Заполнение анкет
11	Описание. Композиция описания	1	Лингвистический анализ текста. Работа в группах.
12	Фразеология	1	Анализ предложенных текстов. Работа в группах
13	Виды речевых ошибок	1	Рассмотрение основных видов речевых ошибок. Работа в группах
14	Типы речи. Рассуждение	1	Лингвистический анализ текстов. Работа в группах.
15	Рецензия	1	Рецензия статьи Ю. Тынянова «Литература сегодня». Сопоставление двух рецензий на одну книгу. Работа в группах.
16-17	Лингвистический анализ текста	2	Лингвистический анализ текста. Работа в группах.
18	Языковая игра. Пародия	1	Анализ текстов пародий, выявление принципов их построения, использования приёмов языковой игры. Работа в группах. Заполнение анкет
19-20	Обучение дискуссии и дискуссионной речи обучающихся	2	Выступления обучающихся (общественно-политические и морально-этические темы).

21	Доклад	1	Коллективный анализ образцов ученических докладов. Выполнение заданий. Работа в группах.
22	Реферат	1	Подготовка рефератов. Работа в группах.
23	Развёрнутый ответ на лингвистическую тему	1	Коллективное составление развёрнутых устных ответов на лингвистические темы
24	Рассуждения дискуссионного характера	1	Написание сочинений (в форме статьи в газету), в основе которых было бы рассуждение дискуссионного характера
25	Протокол	1	Анализ вариантов протоколов простого и сложного типа. Анализ самостоятельно составленных текстов деловых документов
26	Тексты научно-популярных стилей	1	Работа над письменным изложением текста по самостоятельно составленному плану
27	Автобиография. Заявление	1	Анализ вариантов автобиографии и заявления. Редактирование деловых документов. Составление автобиографии и мотивированного заявления. Коллективный анализ выполненной работы.
28	Выписки, план, тезисы	1	Работа над оформлением выписок. Составление плана и тезисов статьи.
29	Конспект	1	Коллективное составление конспекта
30-31	Выступление. Ораторская речь	2	Анализ образцов выступлений. Составление текста выступления.
32	Отзыв о произведении искусства	1	Анализ образцов отзывов. Коллективное составление отзыва о прочитанном произведении
33-34	Речь и речевое общение Культура речи	2	Анализ образцов газетных статей на морально-этические темы. Ответы на вопросы. Составление текста статьи "Культура речи"
Итого:		34	

Приложение 1

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Используемая литература

1. Акишина А.А, Формановская Н.И. Этикет русского письма. – М.: ВАКО, 1981.
2. Антонова Е.С., Воителова Т.М. Русский язык и культура речи - М.: Эксмо, 2006.
3. Бройде М.Д. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
4. Введенская Л.А. Культура речи. – Ростов - на - Дону: ВАКО, 2001.
5. Гойхман О.Я., Гончарова Л.М., Лапина О.Н. и др. Русский язык и культура речи. – М.: Эксмо, 2002.
6. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. – М.: Эксмо, 2001.
7. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., Эксмо, 1994.
8. Граник Г.Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., Просвещение, 1991.
9. Дейкина А.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку: 5-6 классы / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: АРКТИ, 1999.
10. Егорова Н.В. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 9 класс – М.: ВАКО, 2010.
11. Ивченков П.Ф. Обучающее изложение: 5-9 кл. - М.: Просвещение, 1994.
12. Симашко Т.В. Работа на занятиях спецкурса «Искусство слова». - М.: ИНОС, 2001.
13. Скиргайло Т.О. Сочинение в жанре интервью. – Казань: Слово, 2005.
14. Львов В.В. Давайте говорить правильно. Краткий словарь – справочник произношения и ударения. 5-9. -М.: ИНОС, 2005.
15. Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения: 5-9 классы. – М.: Эксмо, 1989.
16. Львов М.Р. Основы теории речи. – М.: Эксмо, 2000.
17. Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учителя. – М.: Эксмо, 1991.
18. Львова С. И., Цибулько И. П., Гостева Ю. М. Культура речи: Настольная книга учителя русского языка. 5-11 классы. - М.: Эксмо, 2007.
19. Мучник Б.С. Культура письменной речи (формирование стилистического мышления). – М.: Эксмо, 1994.
20. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М.: Просвещение, 1998.
21. Скворцов Л.И. Теоретические основы культуры речи. – М.: Просвещение, 1980.
22. Формановская Н.И. Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты. – М.: Эксмо, 2006.

Ресурсы Интернета

1. <http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»
2. <http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
3. <http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
4. <http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»
5. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»
6. <http://www.usheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»
7. <http://www.all.edu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.
8. <http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.
9. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия – <http://www.vschool.km.ru>
10. Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>
11. Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rssz.ru>
12. Открытый колледж – <http://www.college.ru>

Технические средства обучения

1. Компьютер
2. Мультимедийный проектор
3. Класная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.
4. Стенд для размещения творческих работ обучающихся.

Уровни читательской компетентности

1 уровень

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
Найти один (или более) независимый друг от друга отрывок явно выраженной в тексте информации по простому критерию.	Распознать главную тему или авторские намерения в тексте на известную тему, когда требуемая информация в тексте общеизвестна.	Устанавливать простые связи между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями.

2 уровень

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
Найти один или более отрывков информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с противоречивой информацией.	Определить главную мысль, понимать связи, формировать и применять простые категории или истолковывать значения в пределах ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделать простые выводы.	Делать сравнения или устанавливать связи между текстом и внешними знаниями или особенностями текста, основываясь на собственном опыте и отношениях.

3 уровень

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации, каждый из которых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с известной, но противоречивой информацией.	Объединить несколько частей текста для того, чтобы определить главную мысль, объяснять связи и истолковывать значения слов и смысл фраз. Сравнить, противопоставлять или классифицировать части информации, принимая во внимание множество критериев. Работать с противоречивой информацией.	Делать сравнения или устанавливать связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать точное понимание текста в связи с известными, повседневными знаниями или основывать выводы на менее известных знаниях.

4 уровень

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
-----------------------	----------------------	--------------------

Найти и установить возможную последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания.	Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте для понимания и применения категорий в незнакомом контексте; истолковывать разделы текста, беря в расчет понимание текста в целом. Работать с идеями, которые противоречат ожиданиям и сформулированы в негативном контексте.	Использовать академические и общественные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.
--	---	--

5 уровень

Нахождение информации	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
Найти и установить последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания. Работать с правдоподобной и/или достаточной объёмной информацией.	Истолковывать значения нюансов языка или показать полное понимание текста и всех его деталей.	Критически оценить текст или выдвинуть гипотезы о нём на основе специальных знаний. Работать с понятиями, которые противостоят ожиданиям, основываясь на глубоком понимании длинных или сложных текстов.

Материально-техническое обеспечение

Материалы для учащихся

<http://skiv.instaao.ru/bank-zadaniy/chitatejskaya-gramotnost/>

Литература для учителя

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. — М.: Просвещение, 2011.
Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е. С. Савинов. — М.: Просвещение, 2011.
Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / Под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2011.

4. Валгина Н.С. Теория текста. М.: — Логос, 2003.

5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991.

6. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на

уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011.
Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. 5-8 классы. — М.: Просвещение, 2013.

Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика: учебное пособие. — М.: Форум, 2015.

Цыбulyко И.П. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. — М.: Просвещение, 2014.

Интернет-ресурсы

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
2. Служба русского языка, словари, справочная литература <http://www.slovari.ru>
3. Библиотека <http://ib.ru>
4. Википедия <https://ru.wikipedia.org>

Интерактивные ЦОР <http://fcior.edu.ru>; <http://school-collection.edu.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151325621799860972593249704829105498913750279261

Владелец Левин Алексей Алексеевич

Действителен с 19.03.2025 по 19.03.2026