

Положение

о проведении школьного конкурса профессионального мастерства педагогических работников «PRO наставничество»

1. Общие положения

1.1. Положение определяет порядок организации и проведения школьного конкурса профессионального мастерства педагогических работников «PRO наставничество», именуемый далее «Конкурс».

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является администрация школы, именуемый далее «Учредитель».

1.3. Конкурс проводится в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 22.06.2024);
- Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Муниципальной программой «Развитие системы образования и создание условий для организации отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2023 – 2027 годы», утвержденной Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 28.10.2022 № 3360;
- В соответствии с планом работы школы
- настоящим Положением.

2. Цели, задачи и принципы Конкурса

Цель Конкурса: создание условий для развития творческого потенциала и самореализации педагогических работников, активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования, выявления и поддержки талантливых педагогов и наставников.

Задачи Конкурса:

- представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности учителей и лучших практик наставничества;
- создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала педагогов.

3. Этапы и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

3.1. Первый (**заочный**) этап.

Сроки проведения заочного этапа: 02.02-10.02.2026

3.2. Второй (**очный**) этап.

Сроки проведения очного этапа: 10.02.2026 – 20.02.2026

3.3. Третий (финальный) этап.

Сроки проведения финального этапа: 26.02.2026

4. Оргкомитет и жюри Конкурса

4.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет (Приложение № 1);

4.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет координацию деятельности между жюри и конкурсантами;
- осуществляет организационно-методическую поддержку участников Конкурса;
- своевременно информирует участников Конкурса о порядке проведения этапов Конкурса;
- информирует общественность о ходе проведения и результатах Конкурса;
- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации о проведении Конкурса.

4.3. Для оценивания конкурсных заданий создается жюри (Приложение №2), состав которого формируется Организатором Конкурса и утверждается распоряжением Учредителя. Членами жюри могут быть работники образовательных организаций – победители и лауреаты профессиональных конкурсов, методисты, представители учреждений профессионального образования педагогического профиля, представители Учредителя.

4.4. Жюри оценивает конкурсные задания согласно критериям и показателям (Приложение № 3). Не подлежат рассмотрению документы, подготовленные участниками, не прошедшими регистрацию, а также документы, поступившие на Конкурс позже срока, указанного в п. 3.1.

4.5. Итоги Конкурса подводятся членами жюри Конкурса по результатам конкурсных испытаний.

5. Участники и порядок выдвижения на участие в Конкурсе

5.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники школы. Возраст участников Конкурса не ограничивается.

5.2. В конкурсе принимают участие следующие категории педагогических работников:

- в номинации «**Педагогический тандем**»: педагогические работники учителя-предметники, преподаватели);
- в номинации «**Педагог дополнительного образования**»: педагогические работники (педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, учителя-логопеды, учителя-дефектологи), реализующие образовательные программы дополнительного образования.

5.3. Выдвижение на участие в Конкурсе проводится школьным методическим объединением учителей в соответствии с предметной принадлежностью. (Приложение № 4).

5.4. Школьное методическое объединение учителей, учитель- наставник обеспечивает методическую поддержку участнику на протяжении всего конкурса. Работа наставника отмечается Организатором Конкурса вручением Благодарственного письма о признании его профессионализма, качества работы и творческой инициативы.

5.5. Для регистрации на Конкурс необходимо в срок до 03.02.2025 включительно заполнить электронную заявку по ссылке

6. Порядок проведения Конкурса

6.1.Первый (заочный) этап

Первый (заочный) этап Конкурса состоит из одного конкурсного испытания для каждой номинации.

Конкурсное задание: видеоэссе

Цель конкурсного задания: оценка педагогической культуры участников конкурса, умения обобщить и представить свой педагогический опыт.

Для педагогических работников общеобразовательных организаций определена тема: «Что мне поможет стать творческим учителем?».

Для педагогических работников организаций дополнительного образования – тема: «Я - педагог дополнительного образования 21 века».

Формат конкурсного испытания:

Конкурсант представляет эссе представляется в форме видеоролика. Продолжительность видеоролика до 3 минут.

Видео должно иметь заставку, содержащую сведения о конкурсante (ФИО, должность) и образовательной организации, в которой он работает.

По результатам оценки конкурсного задания определяется сумма баллов каждого участника Конкурса и составляется общий рейтинг первого (заочного) этапа, который публикуется в срок до **11.02.2026**.

6.2. Второй (очный) этап.

Конкурсные испытания второго (очного) этапа.

Номинация «Педагогический тандем» второй (очный) этап

Конкурсное испытание «Открытый урок».

Сроки проведения: с 11.02.2026 – 20.02.2026.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса; методическое сопровождение учителя наставником;

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее

фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации.

Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 30 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

По результатам оценки определяется сумма баллов каждого участника Конкурса и составляется общий рейтинг участников испытания.

Итоговый протокол второго (очного) этапа формируется по сумме двух конкурсных испытаний.

Для номинации «**Педагог дополнительного образования**»: второй (очный) этап Конкурса представлен одним испытанием: проведение учебного/педагогического занятия.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа занятия как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Конкурсное испытание «Педагогическое занятие».

Формат конкурсного испытания: педагогическое занятие с детьми (возраст детей по выбору конкурсанта), проводится конкурсантом в образовательной организации.

Тема педагогического занятия определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему направлению с учетом ее фактического выполнения в соответствующей группе дошкольной образовательной организации. В случае если такое направление в данной образовательной организации не реализуется, занятие проводится как вводное данному направлению.

Регламент конкурсного испытания: продолжительность занятия – 15-20 минут в зависимости от возрастной группы детей, 5 минут – самоанализ и ответы на вопросы жюри.

Конкурсное испытание «Учебное занятие».

Формат конкурсного испытания: учебное занятие с детьми (возрастная категория детей по выбору конкурсанта) проводится конкурсантом в образовательной организации.

Тема учебного занятия определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе образовательной организации. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной образовательной организации, учебное занятие проводится как вводное по данному предмету.

Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 30 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Итоговый протокол второго (очного) этапа формируется по сумме двух конкурсных испытаний.

Третий (финальный) этап.

Третий (финальный) этап Конкурса состоит из двух конкурсных испытаний в каждой номинации: педагогический ринг и публичное выступление «У меня это хорошо получается!».

Конкурсное испытание: «Педагогический ринг».

Цель конкурсного испытания: демонстрация финалистами Конкурса и их наставниками умения оперативно решать стандартные и нестандартные педагогические ситуации.

Формат конкурсного испытания «Педагогический ринг»: в каждой номинации участники состязаются попарно (для пяти финалистов возможно сочетание из 10 пар), отвечая на различные ситуационные вопросы профессиональной тематики (кейсы). Каждый из пары конкурсантов отвечает не более 1 минуты. После выступления каждой пары жюри открыто голосует за одного из оппонентов, который получает один балл; вопросы жюри, комментарии и апелляция не предусмотрены. Каждый конкурсант участвует в четырех раундах. Если конкурсанты набрали равное количество баллов, устраивается дополнительный раунд. Ход конкурсного испытания и его соответствие регламенту регулируется модератором.

Продолжительность конкурсного испытания – 60 минут (по 20 минут на каждую номинацию).

Конкурсное испытание для учителя-наставляемого и наставника: публичное выступление, презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается!»

Очередность выступлений конкурсантов определяется по результатам жеребьевки.

Время выступления одного конкурсанта 2 минуты, обсуждение и ответы на вопросы жюри – не более 2-х минут.

По результатам оценки конкурсных испытаний финального этапа в каждой номинации определяются победитель и призеры Конкурса.

7. Награждение победителей Конкурса

7.1. Награждение участников в каждой номинации осуществляется Учредителем.

7.2. Конкурс завершается церемонией чествования победителей и призеров Конкурса Учредителем.

7.3. В течение года Учредитель предоставляет победителям и призерам Конкурса открытые трибуны, аудитории для предъявления и распространения своего педагогического опыта, возможность представлять школу на профессиональных конкурсах различного уровня.

Приложение № 3
к Положению о проведении школьного конкурса
профессионального мастерства педагогических работников
«PRO наставничество»

**Критерии и показатели оценки качества выполнения
конкурсных испытаний**

Критерии:

- 0 баллов** – «показатель не проявлен»;
1 балл – «показатель проявлен частично»;
2 балла – «показатель проявлен в полной мере»

**Оценочный лист первого (заочного) этапа Конкурса
Видеозэссе**

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы	0–2
2.	Мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция	0–2
3.	Неординарность и глубина педагогического мышления, аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт	0-2
4.	Креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления)	0-2
5.	Логичное выстраивание сюжета видеоролика и творческое решение задач позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве	0-2
	ИТОГО (max. 10 баллов)	

**Оценочный лист второго (очного) этапа Конкурса
«Учебное занятие»**

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту обучающихся)	0-2
2.	Психолого-педагогическая компетентность	0-2
3.	Корректность и глубина понимания предметного содержания	0-2
4.	Целеполагание и результативность	0-2
5.	Организация практико-ориентированной деятельности	0-2
6.	Целесообразность использования современных образовательных технологий	0-2
7.	Эффективность использования современных образовательных технологий	0-2
8.	Глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности	0-2
9.	Полнота, глубина, аргументированность и логика изложения ответов участников на вопросы жюри	0-2
	ИТОГО (max. 18 баллов)	

«Открытый урок»

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей)	0-2
2.	Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности	0-2
3.	Психолого-педагогическая компетентность	0-2
4.	Коммуникативная компетентность педагога	0-2
5.	Целесообразность использования современных образовательных технологий	0-2
6.	Эффективность использования современных образовательных технологий	0-2
7.	Глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности	0-2
8.	Полнота, глубина, аргументированность и логика изложения ответов участников на вопросы жюри	0-2
	ИТОГО (max. 16 баллов)	

**Оценочный лист третьего этапа Конкурса
«Педагогический ринг»**

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Аргументирует собственную позицию по обсуждаемой проблеме	0-2
2.	Предлагает личную оценку фактов и тенденций по обсуждаемому вопросу	0-2
3.	Транслирует понимание ключевой идеи беседы, точно применяет терминологию	0-2
4.	Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)	0-2
5.	Социальная ответственность и гражданская позиция	0-2
6.	Ответы на вопросы экспертов	0-2
	ИТОГО (max. 12 баллов)	

«У меня это хорошо получается»

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Актуальность (соответствие методов и содержания педагогического опыта современным тенденциям развития образования)	0-2
2.	Глубина и смысловая наполненность	0-2
3.	Воспитательный и ценностный потенциал педагогического опыта	0-2
4.	Коммуникативная культура	0-2
5.	Универсальность (возможность использования другими педагогами)	0-2
6.	Ответы на вопросы экспертов	0-2
	ИТОГО (max. 12 баллов)	

Приложение № 6
к Положению о проведении школьного конкурса
профессионального мастерства
педагогических работников
«PRO наставничество»

**Согласие
на обработку персональных данных участника конкурса**

Я (далее Субъект),

(фамилия, имя, отчество)
проживающий (ая) по адресу

с целью обработки, регистрации сведений, необходимых для регистрации Субъекта как участника профессионального конкурса, оповещения его по почте, телефону и /или мессенджерам об организационных мероприятиях, для размещения информации о нем на медиаресурсах Учредителя Конкурса, , (далее – Оператор) в составе списков участников конкурсов, включая фотографии и видеозаписи, для оформления наградных документов (сертификатов, дипломов участников) даю свое на обработку своих персональных данных.

1. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- контактная информация (номер телефона, электронная почта);
- сведения о профессиональной деятельности (должность, место работы, трудовой стаж, категория);
- фотографии, видеозаписи конкурсных мероприятий с изображением Субъекта.

2. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в ФЗ №152 от 27.07.2006 г., а также на распространение персональных данных третьим лицам, использование персональных данных в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

3. Настоящее согласие действует бессрочно.

4. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« _____ » _____ 20__ г.

_____ /
Подпись

_____ /
ФИО